

工作教導與部屬培育

小小兵大冒險 3D立體電影發佈會

製作團隊：小小兵·大師大

時間：106年8月2日
下午3:00

地點：國立臺灣師範大學
教育學院大樓3樓
第一會議室

演員陣容

小小兵A
張夢麟 飾演

小小兵B
張容菁 飾演

主管史嘉莉
巫由惠 飾演

小小兵C
洪渝涵 飾演

小小兵D
王慕涵 飾演


劇情簡介

盜取《卓越師大葵花寶典》

主管史嘉莉授權

小小A → 小小C

小小B → 小小D



第一幕

任務交派分工

劇情解析1-1

* 教 (工作教導)

- 教導員工為人處事、工作方法、工作態度

* 育 (部屬培育)

- 透過經驗傳承、有效授權、輪調歷練來培育員工

劇情解析1-2

* 團隊建立五要素

- 確認明確工作任務與目標
- 鼓勵互相支持
- 從錯誤中學習
- 團隊所有成員都要分擔責任
- 開放性溝通

* 高效團隊管理要素

- 領導者與團隊為共同體
- 帶動高士氣並建立高績效管理文化

劇情解析1-3

* 主管應具備的能力

- 良好的溝通表達能力
- 協助所屬成員進行工作重點設定
- 能考量所屬成員差異，指派不同類型的任務與工作

A theater stage with red curtains and a blue spotlight. The stage is empty, and the background is a deep blue. The text is centered on the stage.

第二幕

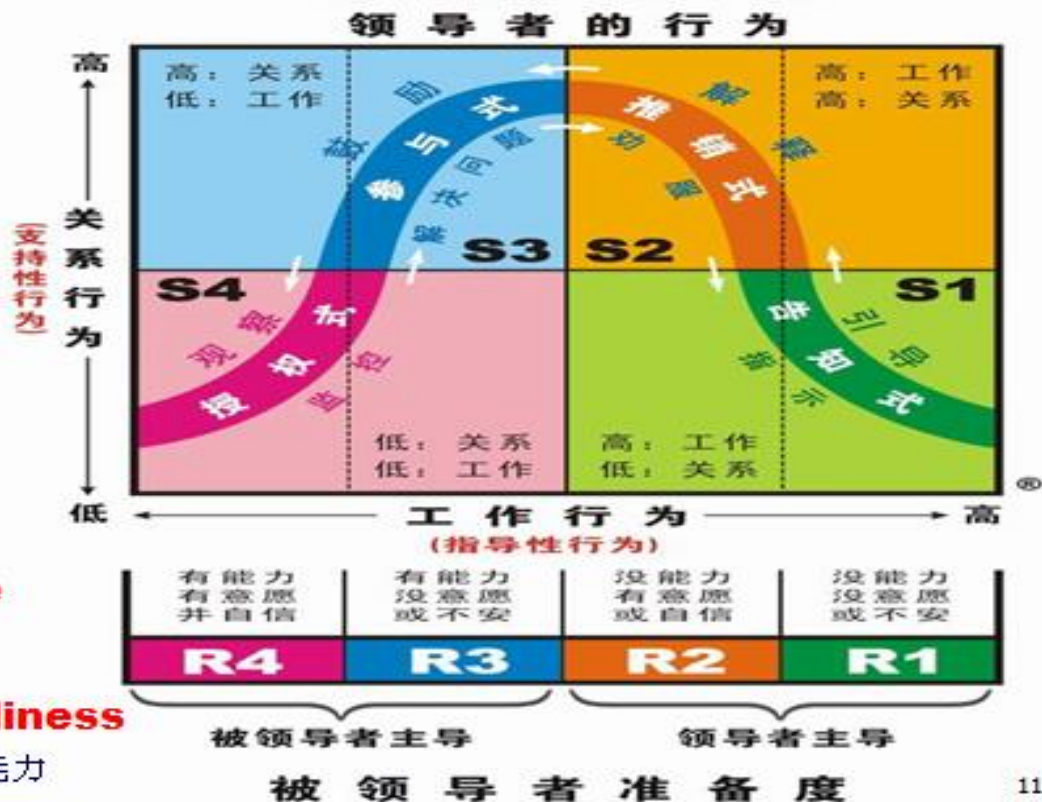
工作教導Part1

劇情提要

小小 A (有意願有能力)正在教導小小 C (有意願卻沒能力)如何盜取《卓越師大葵花寶典》所需的技巧與注意事項，此時，主管史嘉莉剛好路過案發現場.....

劇情解析2-1

情境領導模式圖



S-Style

人的關懷
事的要求

R-Readiness

意願和能力

劇情解析2-2

- * 有意願有能力（小小A）教導有意願沒能力（小小C）挖地道
- * 情境領導：
 - ~對小小A應採取「**授權領導模式**」
 - ~對小小C應採取「**推銷領導模式**」
- * **But**主管未充分授權屢屢干擾

劇情解析2-3

工作建議

*有能力有意願的員工

~充分授權及給予信任感

*有意願沒能力的員工

~需時時關心工作進度、激勵

A theater stage with red curtains and a blue spotlight. The text "第三幕" is centered in the spotlight area.

第三幕

工作教導Part2

劇情提要

小小兵 B (有能力沒意願)正在教導小小兵 D (沒能力沒意願)規劃逃脫動線和開鎖的注意事項，此時，主管史嘉莉正好來關心工作進度.....

劇情解析3-1

*有能力沒意願 (小小 B) 教導沒能力沒意願 (小小 D)
規劃逃脫動線

*情境領導

~對小小 B 應採取「參與領導模式」

~對小小 D 應採取「告知領導模式」

***But**主管指示目標不明確

劇情解析3-2

工作建議

*有能力沒意願的員工

~ 透過儀式強化其對組織向心力

*沒能力沒意願的員工

~ 需緊盯部屬工作進度

~ 掌握部屬之狀態

A theater stage with red curtains and a blue spotlight. The text "第四幕" is centered on the stage.

第四幕

驗收規劃成果

劇情提要

到了主管史嘉莉要驗收小小兵A、B、C、D各自規劃的任務行動方案的這一天！到底主管史嘉莉是否有發現工作教導不實及推諉等問題？而小小兵A、B、C、D又能交出什麼樣的盜寶規劃書呢？

劇情解析4-1

*主管犯了管理上**最忌諱錯誤**

- ~ 不公平態度對待部屬
- ~ 未提升部屬意願
- ~ 未發現工作教導不實
- ~ 未發現工作推諉等問題

劇情解析4-2

情境領導的終極價值

- ~ 價值1：員工不會獲得超壓工作
- ~ 價值2：主管不會對員工有不當的期待
- ~ 價值3：員工可以在各個階段表現自己
- ~ 價值4：主管扮演適當角色幫助員工成長
- ~ 價值5：員工有獨立能力後雙方皆無壓力

劇情解析4-3

* 「GROW增長模型」

- ~ 建立目標
- ~ 審查當前工作事實
- ~ 找出障礙並探索對策
- ~ 堅定意志付諸行動

A theater stage with red curtains and a blue spotlight. The text "第五幕" is centered on the stage.

第五幕

是否能成功盜寶？

劇情提要

小小兵A、B、C、D描述完現在的工作進度後，到底主管史嘉莉是否能展開具體行動改善目前工作現狀並成功帶領這團天兵呢？

對未來工作建議

初任員工

∅ 設置工作手冊專區

資深員工

∅ 主管培訓班

∅ 績效獎金、公開表揚儀式

The End

特別感謝：

本校事務組/營繕組出借道具

105年中高階人員受訓全體學員互相支持

編劇：小小兵·大師大全組人員

主管史嘉莉：巫由惠

小小兵A：張夢麟

小小兵B：張容菁

小小兵C：洪渝涵

小小兵D：王慕涵

後製：小小兵·大師大全組人員

Show Lights

SPECIAL CONCERT

DECEMBER 31